



يسرنا القرآن

YASSARNAL QUR'AN

ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث
ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ
د	د	د	د	د	د	د	د	د	د
ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ
ر	ر	ر	ر	ر	ر	ر	ر	ر	ر
ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز
س	س	س	س	س	س	س	س	س	س
ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش
ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص

ص	ض	ص	ض	ش	ض	ر	ض
ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	ذ
س	ش	ص	ض	ض	ش	ص	ش
ط	ظ	ط	ت	ط	ظ	ط	ظ
ص	ظ	ز	ض	ذ	ط	س	ط
د	ر	ظ	ع	غ	ع	ع	ظ
غ	ض	ع	ص	ع	س	غ	س
ط	ع	ح	ع	غ	خ	غ	ج
ع	ص	س	ط	ع	ظ	غ	ف
ف	ع	ف	ص	ف	ط	ف	ض
ف	ب	ف	ت	ف	ث	ش	ز
ق	ق	ف	ق	ذ	ق	ع	ق
د	ظ	ق	غ	ق	ك	ك	ق
ك	ط	ك	ع	ك	ظ	ك	ق
ك	ف	ع	ق	غ	ص	ق	ض

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ك		
ل	ل	م	م	ل	م	ك	ل	ق	م		
ن	ن	ل	ن	م	ن	ق	ن	م	ل		
ل	م	ن	و	و	م	و	ن	و	ك	و	
م	و	و	و	و	و	و	و	و	و	و	و
ن	ل	م	و	و	و	و	و	و	و	و	و
ی	ی	ی	ی	ی	ی	ی	ی	ی	ی	ی	ی
م	ل	ل	ن	ی	و	ل	ی	ن	ل	و	ی
ی	ج	ز	س	ع	ح	ث	ش	ط	ن		
ب	م	ر	ی	ت	ق	ف	و	ر	ن	ل	ص
ل	د	غ	خ	ن	ض	ذ	ی	ظ	ل	ا	ك
<p>نیچے کی تین سطریں اس ترتیب سے پچھلتے بار پڑے کہ یہ تین سطریں اس ترتیب سے اسکو یاد ہو جائیں کیونکہ بڑی عمر میں حروف کی اس ترتیب کا یاد ہونا اسکے لئے نہایت کام آئے والی بات ہے۔</p>											
ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر		

ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف
ق ك ل م ن و ه ع ي -

مُرکب کسر س نمبر ۳ حروف

نیچے جتنے الفاظ لکھے گئے ہیں ان میں سے ایک ایک حرف کا جدا جدا نام لیتا چاہیے۔ بچوں سے کہہ دیا جائے کہ جب حروف آپس میں ملا کر لکھے جاتے ہیں تو ان کی صورت بدل جاتی ہے۔ اور یہ سمجھائیں کہ ایک چھوٹی سی لکیر کے وسیلے سے دو حرفوں کو ملا دیتے ہیں جیسا نام خیر و ایل یعنی بلا دینے والی لکیر ہے۔ پھر بغیر جگہ کے پڑھے جیسا کہ درس نمبر ۲ میں بتایا گیا ہے۔
خیر و ایل

ج ج جب جب جت جت جل
جس جس جش جس جض جط جظ

ح ح حب حت خ خ خب خت
خل حل حس حش جش جس خط

س سب سل سن سص سط
ش شط شظ شت شص شض

ص صب صل صن ض ضن ضل
ط طن طل طو صو ضو ظو ظن

م من مط مظ مو مر مز طر طز
ف فر فر فوق قرقز قوقظ

ع عو عر عز غ غ ع غث غص
 غق غق فق حق حك مك فك
 فم حم عم قم س ط شظ ضب
 ل لم لظ لظ لظ لظ لظ
 جك حن خو سر شز صم مم
 عك عن فت قت لس لق لج
 سبج مبح مع سخ شح جب حخ
 ي حي خي جي سي شي من مي لي
 د فد طد عد د عد طذ طن
 ضد غذ غي لد مي مذ لا مه
 فه له قه جد شه حذ عه طي
 خص طس ضك ظش غض صت
 غب قن ضظ قبح فظ ظخ عث
 صد ظي لم لك لل ك كم كو كر
 كه كذ كذ لا هذ هذ هو هر

هش ه ت هة ستة سه حة
حہ خہ لا لآ ت لآ ہ لآ

ص ر ق ق ضة هظ كح هج هش
ف فف قف خف كص طه ظه

كن كن كر كم كل حل لزلز
ا ح ا ح ا ح ا ش ل ش م ا ل م لو

خا ل خ ما ل ل لة عا لا كا كل
كل كا لا لل ل ل ل ذ ل ذ لا لا

كا لا ل ع ع ع ع غ هغ لغ
كي صف غغ قق هق كع مع مف

هذ هن صد شغ غه ظه لآ لا
هي غا لع جغ جف خع لك لة

دند آ نہ یا نوک اس جگہ پہلے کے ذہن نشین ہوں کریں کہ اگر نوک کے نیچے ایک نقطہ ہے تو ہے۔ اگر نوک کے اوپر ایک نقطہ ہو تو
تو ہے اگر نوک کے نیچے دو نقطے ہیں، تو یہ اگر نوک کے اوپر دو نقطے ہیں تو ہے اگر اوپر تین نقطے ہیں تو ہے۔ درس نمبر کی ہدایت کے مطابق
بجز وہاں ہی پڑھے

نو بو نو نم بم ند نذ بد بد
ید ید تد تد تہ تز یز یہ
تہ تہ تر بر نر یر شر شرع

ثب یت نث تث تل ثل ثن
 ثج ٹی ٹی نی بی بی بی بی بی
 بنبتتتتتتتتتتتتتتتتتتت
 فقف فقف فقف فقف فقف فقف
 فقفقفقفقفقفقفقفقفقفقفقف
 فبعتتتتتتتتتتتتتتتتتتتتتت
 لبالتالنا لکا لکل لله للاملو
 حلم غلم علم غلم قلم قلم قلم

ہر حرف کی تینوں شکلوں کی ایک ایک مثال لفظ کے ابتدا و وسط اور آخر میں ہونے کی۔

بھز لبر جلب ہعا عجا عحس
 ثغد حکغ ستم حفت فخذ قشل
 شقت ثصغ ضشغ طسبغ یضط
 صظف کطش منق نمص ظیم
 ثکة هثن بهك لبض للو نتي

دکرس نمبر ۴ زیر زیر اور پیش کی شناخت کرانی جائے



درس نمبر ۵

نیچے کے تین قاعدوں میں دو حرف کے نام والے حرف تصدائیں حرف کے نام والے حرفوں سے پہلے رکھے گئے ہیں اور زیر کا درس بھی تصدائیں سے پہلے رکھا گیا ہے۔ اس میں بچوں کا فائدہ ہے۔ بچے پہلے کر کے نہ پڑھے یعنی اس ڈھب سے نہ پڑھے کہ پہلے زیر ہونے سے پہلے ہی بے پیش بے بلکہ رول پڑھے یعنی زیر والے حرف زیر والے حرف اور پیش والے حرف کا تلفظ منہ سے نکالے کیونکہ پہلے سبقوں میں بچے کو حرفوں اور اعراب کی اچھی طرح پہچان کرادی گئی ہے۔ اس لیے اب اسے حرفوں اور اعراب کا نام لینے کی ضرورت نہیں تلفظ زیر والے حرف زیر والے حرف اور پیش والے حرف کا تلفظ معلوم ہونے کی ضرورت ہے۔ پس تلفظ بتایا جائے۔ ہاں تلفظ کھانے کیلئے معلوم حرفوں اور اعراب کا نام لے اور اچھی طرح سمجھائے کہ زیر کی آواز اوپر کو ہوتی ہے اور زیر کی آواز نیچے کو اور پیش کی آواز آگے اور تلفظ کے آگے کے وقت اپنے سر اور منہ کو بھی ساتھ ساتھ اوپر اور نیچے ہونے کے کو حرکت دے اس ضمن میں کہ بچہ سہولت سے ساتھ سمجھ جائے۔

نیچے کے سبق یعنی درس نمبر میں بچے کو زیر والے حرف کا تلفظ سمجھایا جائے۔

پ ت ث ح خ ز ف ی
 ہ ج س ش م د ذ ق ل ک
 ص ض و ط ظ ن ع غ ع ا

درس نمبر ۶

اس درس میں بچے کو زیر والے حرف کا تلفظ سمجھایا جائے۔

ب ت ث ح خ ز ف ی
 ہ ج س ش م د ذ ق ل ک
 ص ض و ط ظ ن ع غ ع ا

درس نمبر ۷

اس درس میں بچے کو پیش والے حرف کا تلفظ سمجھایا جائے

بُ	تُ	ثُ	حُ	خُ	رُ	زُ	فُ	یُ
هُ	جُ	سُ	شُ	مُ	دُ	ذُ	قُ	کُ
صُ	ضُ	وُ	طُ	ظُ	نُ	عُ	غُ	ءُ
مخلوط مشق درس معجمہ و سببہ و تیسرہ								
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت
ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ
ر	ر	ر	ر	ر	ر	ر	ر	ر
ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز
ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف
ی	ی	ی	ی	ی	ی	ی	ی	ی
ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
س	س	س	س	س	س	س	س	س
م	م	م	م	م	م	م	م	م
د	د	د	د	د	د	د	د	د
ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ

ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
ق	ق	ق	ق	ق	ق	ق	ق
و	و	و	و	و	و	و	و
ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع
ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
ض	ض	ض	ض	ض	ض	ض	ض
ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن
تمام پچھلے دروسوں کی مخلوط مشق یہ ہے							
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت
خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ
ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ
ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
س	س	س	س	س	س	س	س
ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط

فَتَحَ خَلَقَ نَصَرَ كَتَبَ بَلَغَ كَشَفَ

إِبِلٍ بِلِيٍّ سَلِيمٍ صُحُفٌ رُسُلٌ عُمُرٌ

سَمِعَ جُمِعَ مَعَكَ إِرْمَ نُفِخَ سَجَدَ

تَجَدُّ وَجَدَ نُبِذَ مَلَأَ يَهَبُ نَزَلَ

مَيِّدٌ بَيْكَةٌ عَرَضَ بَلَدٌ أَمَرَ حَمِيدٌ

مَكَثَ حَمَةٌ بَطَلَ مَنَّةٌ رِعْمَةٌ نُمِرٌ

سَنَةٌ قُتِلَ نَعِيدٌ شُلْتُ بَشَرٌ بَصَرَ

نَذَرَ سَكَنَ تَسَقَّ شَفَقَ خِرَّةٌ وَكَدَ

قَلَمٌ مَلَأَ يَلَأُ لِيكًا نِيكًا كَلَأَ كَلِيلٌ

صَهْدٌ عَهْدٌ لَهَبٌ نَبَأٌ سَبَأٌ لَبِثٌ

حَلَبٌ قَبِلْنَا لَعِبَ لَتِيًا لِيَشَأُ وَهَبَ

خَشِي رَضِيَ سَالَ رَجِمَ ذَكَرَ نَظَرَ

بَرَقَ حَطَبٌ عَبَسَ سَطَحَ مَلِكٌ صَلَحَ

أَبُ بَ ثَ جَ حَ خَ دَ ذَ رَ زَ سَ شَ صَ ضَ طَ

ظَ عَ غَ فَ قَ كَ لَ مَ نَ وَهَاءُ يَ وَالسَّلَامُ

إِبُ تُ ثُ جُ حُ خُ دُ ذُ رُ زُ سُ شُ صُ

قَتْ	فَتْ	فَحْ	سَعْ	شَعْ	شَعْ
طَخْ	ضَخْ	لَخْ	لَضْ	كَضْ	عَضْ
غَضْ	عَطْ	بَطْ	بَعْ	فَعْ	نَعْ
نَعْ	بَعْ	ظَعْ	ظَكْ	سَكْ	شَكْ
شَفْ	صَفْ	مَفْ	مَطْ	جَطْ	حَطْ
حَصْ	خَصْ	حَزْ	أَزْ	رَزْ	دَزْ
دَزْ	قَذْ	يَذْ	بِشْ	هَشْ	هَسْ
سَسْ	سَدْ	خَدْ	خَرْ	كَزْ	كَزِيرْ
جَبْ	جَتْ	جَتْ	حَتْ	حَجْ	حَجْ
حَدْ	خَدْ	خَرْ	خَزْ	بِزْ	بِسْ
بِشْ	بِصْ	تِصْ	تِضْ	تَطْ	قَطْ
تَعْ	شَعْ	ثَعْ	ثَقْ	سَقْ	سَكْ
سَلْ	سَمْ	شَمْ	شَنْ	شَهْ	شَعْ
شَبْ	صَبْ	أَبْ	عَبْ	عَلْ	عَمْ
زَنْ	وَنْ	رَنْ	رَلْ	وَلْ	وَرْ
زَدْ	أَمْ	دَعْ	دَعْ	أَزْ	عَرِيدْ

رَبُّ حَقُّ خَطُّ كَفُّ قَدُّ لَبُّ سَرُّ
دَمُّ صَفُّ كَلُّ قَطُّ شَقُّ دَسُّ تَكُّ

شَرِبْتُ ۞ أَدْرَكْتُ ۞ شَلَعْتُ
بَرْتَنُ ۞ صُنْدَلُ ۞ مَخْمَلُ ۞ مَلْمَلُ
أَطْلَسُ ۞ سَرْكَسُ ۞ بَنْدَرُ ۞ مَنْتَرُ
صَفْدَرُ ۞ جَعْفَرُ ۞ دَفْتَرُ ۞ دَعْوَتُ
مَنْجَنُ ۞ مَرْهَمُ ۞ سَرْجَنُ ۞ لَنْدَنُ
دَرْجَنُ ۞ كَمْبَلُ ۞ خَلْقَتُ ۞ أَفْسَرُ

فقط زبر کی مشق یہاں تک تھی۔ اسکے آگے اب زیر اور پیش کی مشق ہے

أَبُ ۞ إِبُ ۞ أَبُ ۞ سَبُ ۞ سُبُ ۞ سِبُ
جَبُ ۞ جِبُ ۞ جُبُ ۞ خَتُ ۞ حَتُ ۞ حِبُ

مَدُ ۞ مِدُ ۞ مَدُ ۞ كُنُ ۞ كِنُ ۞ كِمُنُ
مَنْ ۞ مَنَّ ۞ سُنُ ۞ سِنُ ۞ سِدُ ۞ سُدُ ۞ أَدُ

حُدُ ۞ حُرُ ۞ حِرُ ۞ جِلُ ۞ بِلُ ۞ بِرُ
تُرْتُ ۞ قَمُ ۞ قِمُ ۞ هِمُ ۞ هِبُ ۞ هِرُ

طُبُ ۞ طِبُ ۞ ضُدُ ۞ صَفُ ۞ هِفُ ۞ هُدُ
هُمُ ۞ قُلُ ۞ عُدُ ۞ سُبُ ۞ عُرُ ۞ قُدُ ۞ فُحُ

شُهُ	بَيْتُ	ظِعْمٌ	كَيْنٌ	طِعْمٌ	زَيْكٌ	صِفٌ
ضِحٌ	إِشٌ	وَقْتُ	حُبٌ	ثُطٌ	دُسٌ	جِطٌ
ذُقٌ	بِرٌ	أُمٌ	عُدٌ	عَدٌ	رِشٌ	خُدٌ
مَهُ	لُضٌ	يَزٌ	نِصٌ	شُرٌ	حَزٌ	رِيمٌ
أُخٌ	دَمٌ	ذَهٌ	وَهُ	رَجٌ	وَنٌ	فِشٌ
كَشْمِشٌ	سَرْدَةٌ	بُرْقَعٌ	بُلْبُلٌ	هَدُهُدٌ	تَلِيرٌ	مَشْرِقٌ
مَنْزَلٌ	شَبِينٌ	خَنْدَقٌ	أَنْجَبٌ	مُشْكِلٌ	كُرْتَةٌ	قِسْمَةٌ
دَرْدَنٌ	كَثْرَنٌ	خِدْمَةٌ	مَسْجِدٌ	قَبْلَةٌ	بِسْتَرٌ	نِشْتَرٌ
جَهْلٌ	سَتْلَجٌ	رُهْتَاكٌ	شِكْرٌ	رُسْتَمٌ	سُرْمَةٌ	مَجْلِسٌ
قُرْصَةٌ	مِجْنَةٌ	حَضْرَةٌ	بِمْتَرٌ	جَبَاتِكٌ	هَمْسَبٌ	بَسْكَرٌ
مَدٌ	مَدٌ	بَيْنٌ	بَيْنٌ	تِمٌ	تِمٌ	وَهُ

وَهُ	بِيهِ	بِيهِ	جِلُّ	جِلُّ	لَتُ	لَتُ
سُبُّ	سُبُّ	لِمَ	حَدُّ	فُغِّ	مِغُّ	كُلِّ
كُلُّ	عَنْ	عَنْ	شَبُّ	لَتُ	تِلِّ	يُنُّ
بِمُ	سَقُّ	مِمُّ	لَا	أُدُّ	لَا	إِلِّ
لَقَدْ	فَقَدْ	قَلَمُ	كَرَمُ	عَجَبُ		
حَسَدُ	حَسَدُ	حَسَدُ	حَسَدُ	بَدُنُ		
بَدُنُ	بَدُنُ	بَدُنُ	خَبِرُ	خَيْرُ		
خَبِرُ	وَزُنُ	وَزُنُ	جَفُنُ	جَفِينُ		
حَمْدُ	نَعْبُ	بَعْدُ	سَرْدُ	سَرْدُ		
سَرْدُ	قَدَمُ	قَدَمُ	قَدَمُ	مُسْتُ		
أَهْدُ	إِثْمُ	عِلْمُ	أَدْعُ	رِزْقُ		
مُلْكُ	فَمُّ	نَحْنُ	لِمَنْ	سَمِعُ		
يَلِدُ	أَرْضُ	تَخَفُ	يَكْدُ	لَمُّ		
عِجْلُ	بِهِمُ	يُقْسِ	أَظْلُ	رِزْقُ		
حِجْبُ	نَحْتَمُ	سَبْعُ	حُرْمُ	نَسْتُ		
فَتِحُ	عَبْدُ	فَقُلُ	شِيَّةُ	تَفَعُ		

فَمِیْ بَعْضُ قَسَتْ رِبِحَ حَرَتْ فِرْدُ

أَخْرَجَ	أَنْذَرَ	تَنْذِرُ	أَنْفُسَ
مِنْهُمْ	فَعَلْنَ	خَرَجْنَ	جَعَلَتْ
أَظْلَمَ	أَسْكُنُ	أَنْتُمْ	مَعَكُمْ
يَحْسَبُ	أَنْزَلَ	يُرْسِلَ	سَمِعَتْ

الْحَمْدُ	أَنْعَمْتَ	سَمِعِهِمْ	عَلِمْتُمْ
فَأَخْرَجَ	لِتَفْتَرِي	ظَلَمْتُمْ	أَخْرَقَتْ
أَلَمْ	نَشْرَحْ	لَكَ	صَدْرَكَ
			سَنْقُرُكَ

تفسیر :- اس قاعدہ یسرنا القرآن میں ہر ایک مشق گذشتہ دروس کی جوتی ہے کسی آئندہ درس کا اس میں دخل نہیں ہوتا۔

کی برس بتائیں ۱۰ یہاں تک صحیح حرف کے لئے کا درس تھا اب حرف علت کیساتھ ملنے کا تلفظ کیے کو سہو آج

بَ بَا تَا ثَا جَا حَا خَا دَا ذَا بُو تُو
 شُو جُو حُو خُو دُو ذُو رُو بِي تِي رِي جِي
 حِي خِي دِي ذِي بَا بُو بِي تِي تُو تَا
 ثَا تِي شُو جُو جَا جِي حِي حَا حُو خُو
 خِي خَا دَا دُو دِي ذِي ذَا ذُو رُو رِي
 رَا زَا زُو زِي سِي سَا سُو شُو شَا شِي
 صِي صُو صَا ضَا ضِي ضُو طُو طِي طَا

ظَا ظُو ظِي عِي عُو عَا عَا غُو عِي
 قِي قَا قُو قَاتِي قِي كِي كَا كُو كُو
 لِي لَا مَا مُومِي نِي نُونَا وَ وُو
 وَي هِي هَا هُو هُو ءَا ئِي ئِي يَأِي
 أُو بُو تُو تُو أَي بِي تِي تِي حِي
 حِي حُو حُو حِي دِي دُو دُو دِي دِي
 رُو رَا رُو رِي زِي زِي زَا زُو زُو
 سُو سُو سَا سِي سِي سِي قِي قَا قُو قُو
 لُو لَا لِي لِي لُو جُو جِي جُو جِي جَا
 هِي هُو عُو عِي عِي عُو كُو كِي مِي مُو
 دَا دَا دَادِي نَانَا نَانِي جَالَا جَالِي
 بَالَا بَالِي كَالَا كَالِي جُونَا جُونِي
 نَالِي خَالِي خَالُو تَانِي دَانِي مَانِي
 بَا حِي لَانِي بُورَا مُونِي رَانِي نَانِي
 خَانِي رُونِي شَادِي سُونِي بُونَا دُونَا
 يُونِي شَيْشِي مِيلِي مِينَا كِيرِي

زہر کی آواز انفس کے
باندھیں مہر کی چاہئے

أَبَا قَالَ إِلَّا زَادَ كَمَا طَالَ إِذَا
جَادَا بَالَ بَلًا كَانَ فَمَا يَكَا دَارَسُوفَ
نُوحٌ حَوْلَ دُونَ فَوْزًا أُوتَ آيِنَ قِيلَ
بَيْنَ فِيهِ كَيْفَ ضَيْفِ قَوْمَ رَيْبَ
فَوْقَ دَيْنَ رَيْحَ رُوحَ حَالَ غَيْبَ
حَيْثُ بَيْنَ بَيْنَ فِدُو بَتُوعَلَى
مُهًا لَقِي يَقُو غَشَا سَعُو تَقِي

تنبیہ: تاعدہ پیشتر القرآن کی اردو کلمات میں خلافت قواعد عرفیہ نہیں ہوتی ان میں سب . ج . ڈرگ .
واو مجہول . یاء مجہول . ہو توف صرف و فسیرہ کچھ نہیں مثال کیا گیا .

مُرْعَا مُرْعِي حَلُوا بَرُّفِي جَامِنُ
فِرْنِي كِشْتِي كِشْتِي تَيْتَرُ كَيْكِرُ
إِمْلِي هَلْدِي صَوْرَتُ مَوْرَتُ تِنْكَ
مَنْكَ زَيْنَبُ دِهْلِي كَاجَلُ عَوْرَتُ
نَمَكُ دِهْيِي دَرِي تَوَا هَوَا بُلَا
سُلَا أَدَبُ كَمْرُ جَلَنُ دَوَا بَغْلُ
هَرَنُ بَكْرِي سَبْرِي بَارِشُ نَاخُنُ

قُلْفِي نَوَكْرُ كُرْسِي سَوَارِي تَرْكَارِي
 خَرْبُوزَةٌ فَالْوُدَّةُ خُمَانِي مُمَانِي
 امْرَتَسْرُ بِنَارَسُ دَرِيَا سَمَنْدَرُ

عُلُ نَكْرُ بِأَهْرَجَا حَجَامَتُ كَرَا
 كَهَانِي سُنُّ مَلَانِي لَا قَلَمُ بِنَا سَبَقُ

سَنَا سُوْرَجُ بِنَكْلَا سُسْتِي مَتُ كُرُ
 جَلْدِي جَا يَهُ خَبْرُ عَطْ هِي مُنْشِي جِي
 كَلُ جَانَا كَاغْدُمَتُ كَتْرُ كَبُوْتَرُدُ مَرُ هِيَلَا
 رَهَاهِي وَهْ دَسُ بَرَسُ كَاهِي خُدَا سَبُ
 كَامَالِكُ هِي وَهِي هَمَارَا دَارِقُ هِي أَبُ تُو
 دُعَا كُرُ يَا رَبُّ هَمَارِي مَدَدُ كُرُ رَحْمَتِ
 خُدَا تَا زَلُ شُدُ قَلَمُ رَا بَمَنْ بِيْدُهُ كِتَابِ
 نُوْرَا وَ اَكُنُّ حَالَا يَدُو وَضُو كُرُ مَسْجِدُ
 جَا مَامَا سَالَنْ كِي رَكَابِي لَا يِي هَرُ كَارَهُ
 خَطُ لَا يَا يَهُ دَسْتَانَهُ سُوْتِي هِي يَا أُوْتِي
 مِضْرِي كَا شَرِبْتُ بِنَا وَ اَمَنْ تَرُمْتُ كُرُ

صَابِنُ مَلَكْرَتَمَا ○ وِلِيُّ أَحْمَدُ بِهَادِرُ هِي ○
 اُسُ كَا قَدْ بَهْتُ لَسْبَاهِي ○ يِيهِ تَحْتِي كَيْسِي ○
 هَدِكِي هِي ○ اِسُ رَضَائِي كِي سِلَائِي عُمْدَةُ هِي ○
 كَمْرِي كَا اسْتَرَاوْدَاهِي ○ صَدْرِي كَا اَبْرَةُ ○
 قِرْمِزِي هِي ○ مَدَا اِرِي مُرِّي بِجَارَهَا هِي ○
 مَغْرِبُ كِي طَرْفُ بَادَلُ بَرَسُ رَهَاهِي ○
 جَنُورِي كَا مَهِينَةُ هِي ○ سَرُودِي بَهْتُ هِي ○
 سَارِي جَمَاعَتُ حَاضِرُ هِي ○ يِيهِ عَرِي كَا ○
 قَاعِدَةُ هِي ○ عِبَارَتُ اُرْدُو كِي هِي اِهَا هَا

قَلُوبُ	نَسُوهُ	اَعُوذُ	يَقُولُ
يُوسُفُ	اُوتِي	اُوتِي	تُخْفِي
اُمْلِي	تَجْرِي	بَيْنِي	يَكُونُ
تَفُورُ	قَرَاةُ	مَكَانُ	يَدِيهِ
صُدُورُ	تَمُوي	اِلَيْكَ	اُوجِي

تَبْتَغِي	بَيْنَكُمْ	عَلَيْهِمْ	لِيُضِيعَ
اَبُوِيهِ	نُوحِيهِ	زُوجِيْنُ	تَبْعِنِي

نورههم يلوون موعود تدعون
 مغضوب تحيون سمعنا فرعون
 صالحون رازقين فسيفضون
 يستوفون ثروتمهم يفسدون
 للخروج يهجعون اتختموهم
 حسنين بينا افعينا تسئل
 يسمون رؤوس مستمزون
 يود يستعجلونك يسومونكم
 مهطعين مقيني رؤوسهم ستجدني
 لم يلد ولم يولد قد خلت من قبلكم
 هل يسمعونكم اذ تدعون فما فوقها
 وهم ينهون عنه ويننون عنه بيننا

درس نمبر اکابقيہ

با تا سا وا بء جء شء تء رء
علاوہ اسباق با با يا يا جا فا سا سا
 ياتي ياذن تاتوني تاويل جئنا

بَارِعِكُمْ أَخَذْنَا قِرَاتٍ اِمْتَلَأَتْ
بِشَسٍّ ءَاقَرَرْتُمْ يَافِكُونَ وَاْمُرُ
رُءْيَاكَ وَاَتُوْنِي يَآْمُرُ تَزْدَادُوْنَ

قاعدہ وقف آگے آئے گا۔ اس سے پیشتر کسی جگہ وقف نہ کرنے دیں

قَالَ اَجِدْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ اَرْضِنَا بِسِحْرِكَ
اِنْ اَحْسَنْتُمْ اَحْسَنْتُمْ لَا نَفْسُكُمْ وَاِنْ اَسَاْتُمْ
فَلَهَا بَلَاغًا مَجْمَعًا بَيْنَهُمَا نَسِيًا حُوْتُهُمَا
قَالَ فِيهَا تَحْيَوْنَ وَفِيهَا تَمُوْتُوْنَ وَمِنْهَا
تُخْرَجُوْنَ هِيَ اَت هِيَ اَت لِمَا تُوْعَدُوْنَ
وَيَذُرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُوْنَ يَعْلَمُ
مَا بَيْنَ اَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ يَعْتَذِرُوْنَ
اِلَيْكُمْ اِذَا رَجَعْتُمْ اِلَيْهِمْ لِمَ تَعْبُدُوْنَ
لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَاِذَا مَرَضْتُمْ فَهُوَ يُشْفِيكُمْ
وَاَعْلَمُ مَا تُسْتَبْدُوْنَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُوْنَ ۝ وَاِنْ
تُبْتُمْ فَلَكُمْ رُءُوسُ اَمْوَالِكُمْ لَا تَظْلِمُوْنَ وَلَا
تُظْلَمُوْنَ ۝ فَاحْكُم بَيْنَكُمْ فِيمَا كُنْتُمْ فِيهِ
تَخْتَلِفُوْنَ ۝ اَلْيَوْمَ تَجْزَوْنَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُوْنَ وَا

يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ ۖ قَالِ كَمَا لَبِثْتَ ۖ وَآرِنَا
 مَنَاسِكَنَا وَتُبَّ عَلَيْنَا ۖ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذُ
 يَخْتَصِمُونَ ۖ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ۖ وَلَا
 تَنبِيْا فِي ذِكْرِي لَا تَخَفْ وَلَا تَحْزَنْ لَكُمْ دِيْنَكُمْ
 وَلِي دِيْنٍ وَهُوَ مَعَكُمْ أَيَّن مَّا كُنْتُمْ ۖ

درس نمبر ۲، ۳ کا بقیہ بعض حروف دوسری شکل میں بھی لکھے جاتے ہیں

ا ا ر ر ک ک ر ر س س د م د م
 س س ذ ذ م م ط ط م م ل ل م م
 ع ع م م ک ک ک ک ت ت ب ب ج ج ل ل ج ج
 ل ل ف ف ق ق س س س س ج ج ح ح ج ج ی ی م م
 م م ف ف م م س س م م ی ی ی ی ی ی ی ی

درس نمبر ۱۱ روزہ روزیہ روزیہ کی شناخت کرائی جائے۔

==	==	==	و	و	==	==
و		و	==			و

درس نمبر ۱۲ روزہ یا دو روزہ یا دو تہی لونا اور جرم کے قائم مقام ہے۔

د ن د د ن د ن د ن د ن ت ت ت ت ت ت

تَدَدِ دِت تَت قِ قِ رُ رُ رُ
ذِ ذِ بِ بِ مِ مِ لِ لِ فِ فِ يِ يِ حِ حِ نِ نِ عِ عِ

عَادِ غِشَاوَةٌ جَمْرَةٌ عُمِي رَوُوفُ
كَلْمِحِ سَوُوءِ بَاسِطِ عَلِيمِ بُرُ شِقَاقِ
سَمِيعِ قَرِيبِ فَضْلِ شَمَادَةِ شَانِ
فَاكِمَةِ بَعْضِ قَعِيدِ نُسْكِ بِتَابِعِ

درس نمبر ۱۳ کھرازیر۔ کھرازیر۔ اُقا پیش کی شناخت کوئی ہوتی ہے۔

ا ا ا ا ا ا
ا ا ا ا ا ا

درس نمبر ۱۴ کھرازیر۔ زبر اور الف کے قائم مقام ہے

تَات مَامَ ذَاوَا قَان صَادُ
عَالِ رُحِ مَلِكِ مِي غَظَا عِ

اَدَمَ اَمِّن مَلِكِ مَارِبِ كِتَبِ سَمَوَاتِ هَذَا اَلْثَنَ قَلِ
رَمَرَقُنْمُ صِدْقِيْنَ اَيْتِنَا اِذَا نِمِ لِكْفِرِيْنَ
سُبْحَانَكَ كَلِمَتِ خَلِدُونَ يَبْنِي قِنْتِ غَلِيْنَ
لِيْلِفِ لِيْلِفِ قَرْنِيْشِ خَطِيْكُمْ عِبْدِ

درس نمبر ۱۵ کھرازیر۔ زبر اور یے اور جیم کے قائم مقام ہے

إِيَّاهُ فِي قَبْلِهَا
 فِيهِ وَقِيلَ الْفِيهِ يَحْيَىٰ يَسْتَحْي
 إِبْرَاهِيمَ تُرْقِنُهُ نوره بَعْدَهُ بِمُزْجِحِهِ

درس نمبر ۱۶ الشا پریش پریش اور او مستم کے قائم مقام ہے

هُوْهُ وُوْهُ وُوْهُ
 سُبْحَانَهُ لَهْ أَمْرُهُ دَاوُدَ تَلَوْنَ أَلْوَانُهُ أَنْزَلَهُ
 كَلِمَتُهُ سُبْحَانَهُ مَوْءَدَةٌ وَوَرِي يَسْتَوْنَ
 لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ
 وُوْهُ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ لَهْ

درس نمبر ۱۷ مذکورہ کی شناخت کرائی جائے۔ مدد و طرح کی ہوتی ہے، چھوٹی اور بڑی۔ چھوٹی کی شکل یہ ہے، بڑی کی شکل یہ ہے۔

درس نمبر ۱۸

يَا لَيْسَ بِكَ جَبُونِي بَرِي كَالْمَدِينَةِ كَالْمَدِينَةِ كَالْمَدِينَةِ كَالْمَدِينَةِ
 يَا لَيْسَ بِكَ جَبُونِي بَرِي كَالْمَدِينَةِ كَالْمَدِينَةِ كَالْمَدِينَةِ كَالْمَدِينَةِ
 يَا لَيْسَ بِكَ جَبُونِي بَرِي كَالْمَدِينَةِ كَالْمَدِينَةِ كَالْمَدِينَةِ كَالْمَدِينَةِ
 يَا لَيْسَ بِكَ جَبُونِي بَرِي كَالْمَدِينَةِ كَالْمَدِينَةِ كَالْمَدِينَةِ كَالْمَدِينَةِ
 يَا لَيْسَ بِكَ جَبُونِي بَرِي كَالْمَدِينَةِ كَالْمَدِينَةِ كَالْمَدِينَةِ كَالْمَدِينَةِ

وَرِثَةٌ أَبَوَاهُ نِسَاءٌ سَبَّحَتْ بِطَائِعِنَا

درس نمبر ۱۹ (خالی حرف)

یہاں بچے کو اتنا سمجھانا کافی ہے کہ خالی حرف کی آواز نہیں ہوتی اگرچہ لکھنے میں آتا ہے۔ ہاں درس نمبر ۱۸ کے مطابق وہ خالی الف ابولا جاتا ہے جس سے پہلے زبر والا حرف ہو اور بعد میں کوئی جزم والا حرف نہ ہو۔ باریک قلم سے تلفظ کیجئے تاکہ دیا گیا ہے۔
تنبیہ: جو خالی ہے نہیں پڑھی جاتی اس کے نیچے نقطہ نہیں لگائے گئے۔

فَا فَادُ لَا لَافُ فَانَ وَالٌ ذُوَالُ
فَدُ لَفُ فَنُ وَنُ ذُلُ

بَالُ قَا لِي دِي شَايِي جَابِي وَ
بِلُ قَا لِي دِي شَايِي جَابِي وَ

وَ تَوُّ ذِي أَوْ وَنُ مِي رَبُّوا مَوُ
عَا تَاءُ ذَاءُ عُنُ رِبُ مَوُ

فَادُهُ لَنَا فَالِنُ ۝ فَا نَفَجَرَتْ ۝ بِالْآخِرَةِ

رِزْقًا عَلِي ۝ مَتِي ۝ بَلِي ۝ هُدِي ۝ رَغَدًا ۝ أَبِي

شَيْئًا ۝ لَشَايِي ۝ يَابِيئُسُ ۝ وَجَابِي ۝ أَوِي

يَذَرُوكُمْ ۝ وَالْقَوَادِ ۝ بِسْوَالِ ۝ تَوْمِنُونَ

يَقَوْمِ لِمَ تَوُذُونَنِي ۝ ذِي أَوْتِمِ ۝ خَلَقَ

الْإِنْسَانَ ۝ أَوْلَيْكَ ۝ مِلَّةَ ۝ ذُو الْفَضْلِ

الْعَظِيمِ ۝ تَهْوَى الْأَنْفُسُ ۝ بُرَاءُ ۝ مِنْكُمْ

أَوْ نُزِلَ . إِيْتَانِي . يَسْتَمْزِي . صَلَوَةٌ .
بِعَزِيْزٍ ذِي انْتِقَامٍ . كَانُوا فِي الْأَرْضِ
زَكَاةً . فَأَوْا . وَأَعْلَمُوا . لَا إِلَى . هُوَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ .

درس نمبر ۲۰

تَرِكَ . أَرَانِي . مِيْكَل . نَجْوَاهُمْ . أَتَهَا
بِأَيْدِي . مَثْوَاهُ . مَاوَاهُمْ . أَرْدُكُمْ
هَدَانِي . مَوْلَانَا . أَتَقْلِكُمْ . هَوَاهُ

وقف کرنے کا درس بعد میں آئیگا۔ اسکل پہلے نہیں وقف کروائیں ... غلو و اشتقاق

وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا
الْفِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ . وَلَقَدْ عَلِمُوا
لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَقٍ .
وَلَبِئْسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ .
وَقَالَتْ أُولَاهُمْ لِأَخْرَجَهُمْ فَمَا كَانَ لَكُمْ عَلَيْنَا
مِنْ فَضْلٍ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْسِبُونَ .
قَالَ لَا تَأْخُذْ بَعَثِي بِمَا نَسِيتُ وَلَا تَرْهَقِي مِنِّي مِنْ
أَمْرِي عُسْرًا . خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَنْتَ

أَعْرَضُ عَنِ الْجَاهِلِينَ ۝ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ
 أَنْ أَلْقِ عَصَاكَ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ۝
 وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ اتَّذَرُ مُوسَىٰ
 وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَيَذَرَكَ وَ
 آلِهَتَكَ ۝ وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَ
 يَسْمَاءَ أَقْلِعِي وَغِيضَ الْمَاءِ وَقُضِيَ الْأَمْرُ
 لَأَنْ تَقْصُصَ رِءُوسَ الَّذِينَ اتَّخَذُوا فِيكَ كَيْدًا
 ۝ قَالُوا أَضْغَاتٌ أَحْلَامٍ ۝ وَمَا نَحْنُ
 بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ بِعَالِمِينَ ۝ إِذْ هَبُوا بَقْمِيصِي
 هَذَا فَالْقُوَّةُ عَلَىٰ وَجْهِ أَبِي يَأْتِ بَصِيرًا ۝
 وَأَتُونِي بِأَهْلِكُمْ أَجْمَعِينَ ۝ وَلَقَدْ
 عَلَّمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنْكُمْ وَلَقَدْ عَلَّمْنَا
 الْمُسْتَأْخِرِينَ ۝ وَلَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ
 بِالْبُشْرَىٰ قَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامٌ فَمَا لَبِثَ
 أَنْ جَاءَ بِعِجْلٍ حَنِيذٍ ۝ إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ
 زُلْزَالَهَا وَأُخْرِجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا وَقَالَ

مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ
جَسَّ جَسَّ جَسَّ جَسَّ جَسَّ جَسَّ
هَنَّ هَمَّ هَمَّ هَمَّ هَمَّ هَمَّ
ظَنَّ عَلَّ أَنْ سَبَّ يَنَّ وَلَّ هَتَّ أَرَّ أَمَّ
أَفَّ إِفَّ أَسَّ أَمَّ يَمَّ يَمَّ وَتَّ نَمَّ
لَمَّ مَصَّ صَلَّ نَبَّ مَحَّ مَنَّ مَتَّ حَجَّ
حَقَّ رِبَّ جَزَّ جَزَّ تَرَّ حِطَّ حِطَّ صَدَّ
كَدَّ كُدَّ كُلَّ يَمَّ يَمَّ أَفَّ إِلَّ بَشَّ دَمَّ
إِنَّ كَمَّ لَلَّ نَزَّ نَصَّ هِرَّ طَلَّ دَلَّ أَمَّ
مَمَّ مَلَّ نَسَّ سَنَّ دَمَّ شَخَّ فَعَّ لَعَّ عَدَّ
عَلَّمَ لَعَلَّ فَصَلَّ . يُحِبُّ . سَبَّحَ . هَلَّمَ
نَبَّأَ . رَبُّكَ . إِنَّمَا . كَانَ . لِكُلِّ . ظَنُّكُمْ
كُلَّمَنْ . رَبَّنَا . إِنَّا . فَصَلَّتْ . يُذَبِّحُونَ
سُعِرْتُ . عَطَلْتُ . تَكُونَنَّ . وَلَا غُوبِيَنَّمْ
يَتَخَبَّطُ . لِيَمَجِّصَ . فَلَنُؤَلِّيَنَّكَ . قَدَّرَ

كَذَّبَتْ ۝ صَدَقَ ۝ فَسُنِّيْرَةٌ ۝ مُتَكِيْنَ
 تَنَفَّسَ ۝ لَتُنَبِّئَنَّهُمْ ۝ لِيُطَهَّرَ ۝ يَمْدُهُمْ
 فَلَنُحْيِيَنَّهُ ۝ نَزَلَ ۝ حُرِّمَ ۝ حُجَّةٌ ۝ رَبِّهِمْ

درس نمبر کا بقیہ. حرفات مشدودہ

اَوَّ تَوَّ ثَوَّ ثَوَّ
 دَوَّ دَوَّ ذَوَّ ذَوَّ
 سَوَّ سَوَّ شَوَّ شَوَّ
 اَيَّ اَيَّ اَيَّ اَيَّ
 حَيَّ حَيَّ حَيَّ حَيَّ
 بَيَّ بَيَّ بَيَّ بَيَّ
 صَوَّ صَوَّ صَوَّ صَوَّ
 لَوَّ لَوَّ لَوَّ لَوَّ
 مَبِيَّتٍ مَبِيَّتٍ مَبِيَّتٍ مَبِيَّتٍ
 نَسْوِي نَسْوِي نَسْوِي نَسْوِي
 كَوَّرَتْ كَوَّرَتْ كَوَّرَتْ كَوَّرَتْ

کے درس نمبر ۲۳ کے کچھ کوڑے نہیں کرنا چاہئے۔ اس کے بعد اس جگہ بھی غلطی ہونی چاہئے۔

وَالَّذِينَ هَالِكٌ مُّوَالِحُكُمْ مُّوَالِحٌ كَالَّذِينَ هَالِكٌ
 هَالِكٌ نَالِكٌ وَالزُّعُونَ فِي السِّبْطِ
 وَالَّذِينَ يَأْتِيهِمُ الَّذِينَ آمَنَ السُّفْمَاءُ
 أَقِيمُوا الصَّلَاةَ كَالَّذِينَ يَأْتِيهِمُ النَّبِيُّ
 مِنَ الرِّبَا أَوَّلَ الزَّكَاةِ فِي السَّمَوَاتِ
 لَتُنَبِّئَنَّ وَاتَّبِعُوا السَّمَوَاتِ لِلذِّكْرِ

تشریح والے حرفوں پر تہمات تہمات کی جگہ پر روز تہمات تہمات تہمات

درس نمبر ۲۴

صِرٌّ صِرٌّ حَظٌّ حَظٌّ ظِلٌّ ظِلٌّ
 رَبُّ حَيٌّ فَجَّ جَوٌّ كُلُّ بَرُّ غَمٌّ
 حُبًّا صَفًّا قَوِيٌّ مَرْجُوًّا وَلِيٌّ مَكِبًّا
 سَوِيًّا عَتْلٌ عَدُوٌّ مَدًّا صَمٌّ شَفًّا

تشریح والے حرفوں پر تہمات تہمات کے بجائے کھڑا تہمات

درس نمبر ۲۵

أَلَّ أَلَّ سَوٌّ نَظْرٌ لَدَّ عَنَّا نَقٌّ
 اللَّهُ فَسَوُّهُنَّ مِنَ الظُّلْمِ بِلِ ادُّرَكَّ
 لَعْنَتُهُمْ فَتَلَّقَ سَمْعُونَ أَكْلُونَ جَسَّتْ
 وَالذَّرِيَّتِ قُلِ اللَّمَمِ لِلَّهِ فِئْتِهِ حَتَّى

درس نمبر ۳۶ تشدید و لکھ حرف کے نیچے زیر کی بجائے کھڑا زیر

یٰۤیٰ رِبِّیْ یٰۤیٰ رِبِّیْ نَبِیِّیْنَ بقیہ دو شائیں درس نمبر ۳۵ میں آئیں گی۔

درس نمبر ۳۷

تیسرے حرف کا باہم لکنا

عَلَّمْ رَشَّمْ مَسَّتْ كَيْلٌ فِدُنٌ
 عَلَّمْتَنَا سَخَّرَ الشَّمْسُ مَسَّتْهُمْ وَلَكِنَّ
 الْبِرَّ فِي الدُّنْيَا وَالنَّسْلَ عَمِنَا فَسَبِّحْ
 أَخْرَجْتَنِي صَرَفْنَا نَبَّيْتُمْ لِّلْسَلَامِ مِمَّنْ
 وَحَدَا انَّمَا زَتْ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ

فَعَا رَبًّا ضَنَا رَدًّا خَوًّا إِيَّا لَمَّا
 فَعَالٌ رَبَّانِيْنَ أَفِيضَ النَّاسِ ذِكْرِي الدَّارِ
 خَوَانِ إِيَّاكَ الْأَخْلَاءُ تَبَوُّؤُ الدَّارِ قَمَادٌ
 كَلَا لَوَاحَةٌ مِمَّا سَتَّارُ رَزَاقُ ضَرَاءُ
 حَبُّ مِثْوُ وَلَوْ بِيُو نَبِيُو أَيُو لَوُو

يُحِبُّونَهُ وَعِنْدَهُمُ السُّورَةُ حَوَائِرِيُونُ
 يَتَوَلَّوْنَ نَبِيُونُ لَوُوَا رُءُوسُهُمْ أَيُّوبُ
 رَبَّانِيُونُ حُلُوَا فَوْقَكُمُ الطُّورُ يَظُنُّونَ

صَلِّيْ مِدِّي مَسْتَقِي رُبِّي حَيِّي رَبِّي

مِنَ الْمُصَلِّينَ ۝ يَوْمَ الَّذِينَ ۝ فَأَزَلِمُوا الشَّيْطَانَ
مُنْفَكِينَ ۝ وَإِذَا حُيِّيتُمْ فَقِينَا ۝ يَرْحَمِكُمْ
نَصَدَّ وَذَلَّ لَيْلٌ نَسِي يَدَّكَ مُطَوِّ
لَنَصَدَّقَنَّ ۝ يَوْمَ الَّذِينَ ۝ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ
وَالَّذِينَ ۝ يَذْكُرُونَ ۝ يَا أَيُّهَا الْمُرْمِلُ
يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ ۝ ذُرِّيَّةً ۝ فَاطْمَرُوا ۝ يَصُدُّكَ
إِنَّكَ أُمَّي وَقُصَّ إِلَّا كَنَّ ظ
إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ۝ فِي الْأَمِينِ ۝ سَبِيلُ
يُوفَى الصَّابِرُونَ ۝ إِلَّا إِلَهُ ۝ لَنُفِيكَنَ الظَّالِمِينَ

درس نمبر ۲۸

لَطِيْرُ تَرْقُوا حِلْصِي وَرَزَا وَلُنْدُ
قَالُوا أَطَيَّرْنَا ۝ شَجَرَتِ الرَّقُومِ ۝ مَجْلِي الصَّيْدِ
هُوَ الرَّزَاقُ ۝ لِيُولِّكَ الْأَدْبَارَ ۝ إِنَّ السَّمْعَ
بِالنَّفْسِ التَّوَامَةِ ۝ وَالرَّبَّانِيُّونَ ۝ أُمِّيُّونَ
بَعْضُ السَّيِّئَاتِ ۝ عَلِيَّتَيْنِ ۝ أَنَا التَّوَابُ الرَّحِيمُ
مَسَّنَلَّ زَيْتَسَّ لِيَمَسَّنَ الَّذِينَ كَفَرُوا
مِنْهُمْ عَذَابٌ ۝ وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا

خَيْرُ يَوْفٍ . مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ . هُدَى وَ
 عَدْنٍ مُفْتَحَةٌ لَهُمُ الْأَبْوَابُ . بِنَاءٍ وَغَوَاصِ
 أَيَّامٍ تَحْسَاتٍ لِنُذِيْقَهُمْ . بَأْوَاءِ أُمِّيْنٍ . إِذَالَ
 خَيْرًا مِنْكُمْ . نُورًا تَمُدِّي . ذِكْرًا لِلْعَالَمِيْنَ
 فَوَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِيْنَ . قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ
 أَخَذُوا زَايِيَةً . ثَمَرَةً مَّرْرُقًا . عَيْنًا تَشْرَبُ
 لَوْ لَوْ مَكْنُونٌ . مَجْنُونٌ . وَازْدُجِرَ . حِطَّةٌ تُغْفِرُ

شَرَّائِرَهُ . وَلِيَّا يَرْتَفِي . فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ
 إِلَّا وَلَا ذِمَّةً . قَاصِدًا لِاتَّبَعُوكَ . كُلُّ لَهُ

وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيْطَانِ . فَوَيْلٌ لِلَّذِيْنَ
 مَن كَانَ عَدُوًّا لِلْجَبْرِئِلِ . أَعْجَبِي وَعَدْرِي

عَدْرِي لَوْ . لِحَقِّ مِثْلٍ . رِيْبٍ مِّمَّا . خَيْرٌ مِّمَّا
 رَحْمَةٌ مِّنَّا . وَلِكُلِّ وَجْهَةٌ . أَيَّامًا تَدْعُوا
 لَعِلْمُ السَّاعَةِ . نَصِيْبٌ . مِّمَّا كُنْتُمْ سَبُّوا
 هَمَّا زَمَّشَاءِ . غِلًّا لِلَّذِيْنَ . لِقَوْمٍ يَذْكُرُونَ

درس نمبر ۳۰

پانچ حرفوں کا باہم ملنا

دُرُّ دُرِّ دُرِّي دُرِّيُّ دُرِّيُّ يُوُّ
كُوْكُبٌ . دُرِّيُّ يُوْقَدُ مِنْ . حَقٌّ لِّلْسَائِلِ

درس نمبر ۳۱

چھ حرفوں کا باہم ملنا

رِلُّ رِلِّجٌ رِلِّجٌ رِلِّجِي رِلِّجِيَّةٌ
فِي بَحْرِ رِلِّجِي يَغْشَاهُ

اس کے سوا فقط ایک اور مثال چھ حرفوں کے باہم ملنے کی درس نمبر ۳۱ میں آتی ہے
ان دو کے سوا اور کوئی مثال چھ حرفوں کے ملنے کی قرآن شریف میں نہیں ملے اور نہ چھ حرفوں کا باہم

درس نمبر ۳۲

جو ہم والے حرف کے بعد اگر تشدید والے حرف آجائے تو جہم والے حرف کو چھوڑ دو اور شدت حرف کیساتھ ملاؤ اگر حرف مشدود و یا تے
اوغام ہو اور دریا میں تے آجائے تو لاتے وقت نون فتنہ کی آواز نکالو۔ ہر ایک قلم سے لفظ لکھ دیتے ہیں۔

قَدَّتْ وَدَّتْ إِذْ طَ كُنَّ مِنْ لَ أَنْ لَ
قَتَّ وَتَّ إِظَّ كَلَّ مِلَّ آلَ
صَوَّ أَوَّ لَتَدَّ لُقُكَّ هَلَلَّ وَوَّ
صَوَّ أَوَّ لَدَّ لَكَّ هَلَّ وَوَّ
مِنْ وَ مِنْ يُّ لَنْ يُّ أَنْ يُّ مِنْ وَ

مِوَاہِ مِیُّ اور لَیُّ وغیرہ پڑھنا غلط ہے لہذا غلطی کی آواز نکالنی چاہیے۔
عَنْ مَنَّانَ إِنْ مَّ مِنْ مَّ كُمْ مَّ كَبُّ مَّ
عَمَّ مَنَّ إِمَّ مَمَّ كَمَّ كَمَّ

قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ ۚ رَأَوْدَتَهُ إِذْ ظَلَمُوا ۚ أَحَطُّ
يَكُنْ لَهُنَّ ۚ مِنْ لَدُنْكَ ۚ عَصَاؤَ وَكَانُوا ۚ هَلْ لَنَا
عَفَاؤُ وَقَالُوا ۚ تَسْتَطِعُ عَلَيْهِ ۚ أَوْا وَنَصَرُوا

مِنْ وَرَائِهِمْ ۚ مَنْ يُنَشِّئُوا ۚ لَنْ يَضُرُّوا اللَّهَ
عَنْ مَوَا ۚ مَنْ تَكْتُ ۚ لَنْ يُؤَخِّرَ اللَّهُ ۚ مِنْ وَلِي
فِي مَعَزِلٍ يُبْنِي أَرْكَبَ مَعَنَا ۚ أَنْ يُمِدَّكُمْ

مِنْ يَوْمٍ ۚ مِنْ مَاءٍ ۚ مِنْ وَالٍ ۚ مِنْ وَجَدِكُمْ
أَنْ يُبْحِي فِي الْمَوْتِ ۚ عَدْتُمْ ۚ قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ
لَنْ يَجْعَلَ ۚ مِنْ رُوحِي ۚ أَنْ لَيْسَ ۚ أَنْ لَا ۚ إِنْ يَا
عَبَدْتُ ۚ قُلْ رَبِّ ۚ مَهْدَتُ ۚ إِنْ مَسَّهُ الشَّرُّ

مِنْ رَبِّهِمْ ۚ عَجَلْنَا ۚ بَلْ لِلَّهِ ۚ مِنْ مُدَكِرٍ
يُبَيِّنُ لَنَا ۚ مَنْ يَتَّبِعُ ۚ يُوجِّهُهُ ۚ أَمَّنْ لَا
يَهْدِي إِلَّا أَنْ يُمْدَى ۚ نُطْفَةٌ مِّنْ مَّيْنِي يُمْنِي

قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا ۚ عَنْ مَنْ يَشَاءُ ۚ لَكُمْ مِّنْ
مَّلَاجٍ يَوْمَئِذٍ ۚ مِمَّنْ يَنْقَلِبُ ۚ يَأْتِيهِمْ
مِنْ نَّبِيٍّ ۚ فَمَمَّنْ ۚ مَغْرَمٍ مُثْقَلُونَ

كَآيِنٌ مِّنْ نَّبِيٍّ . مِّنْ رَبِّ رَحِيمٍ . عَلَىٰ هُدًى
 مِّنْ رَبِّهِمْ . مِثْمَمَةٌ . أُمَّةٌ مِّمَّنْ مَعَكَ
 لَكُمْ مَّا نَخْلُقُكُمْ مِّنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ . ظِلٌّ مِّنْ
 يَحْمُورٍ . لَمَزَبَلٌ . تَنْزِيلٌ مِّنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ

درس نمبر ۳۳

بکے بعد اگر جزم والا یا تشدید والاحرف آئے تو اس مدولے حرف کو روا کر کے اس سے ملاؤ مثلاً رُوِّنِي اور جُوِّنِي
 کا تلفظ سُورِي اور جُجِي نہیں ہے بلکہ دونوں جگہ واؤ لہجہ ہو کر پڑھا جائیگا۔

أَلْ أَلَّنَّ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ
 ءَازَ عَنِ هَامٍ وَأَبٍ ضَارٍ

قُلْ يَا الذَّكَرَيْنِ شَشِعَيْنِ مَدُهَامَتِنِ شَرَّ
 الذَّوَابِ غَيْرِ مُضَارٍ . ضَالًا . كَافَّةً . حَاجَةٌ

أَلْ أَلَّنَّ طَفَّتِ اللَّهُ ءَالَهُ

أَحْضُو أَرِي حَادُو مَاسَا رُوِّنِي

تَحْضُونَ . آمِينَ . يَحَادُونَ اللَّهَ . يُوَادُّونَ
 أَنْ يَتَمَاسَا . تَأْمُرُونِي . ضَارِينَ . حَافِينَ

تِصَاحٌ . حَادَلٌ . تِظَانِي . حَاجُونِي

جَاءَتِ الصَّاحَةُ . حَادَالَهُ . مَنْ يُشَاقُّ اللَّهَ

وَالْمُشْرِكِينَ الظَّالِمِينَ ۝ وَلَا الضَّالِّينَ ۝ أَيُّمًا
الضَّالُّونَ ۝ قَالَ اتَّحَاجُّونِي ۝ فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَسِ

درس نمبر ۳۴ حروف مقطعات

جس حرف پر تہ ہے اس حرف کا نام لیا جائے اور نام کو لیا کہنے پڑھا جائے۔ جس حرف پر کھڑا زبر ہے اس کو درس نمبر ۱۳ کے مطابق کھڑا زبر والے حرف کی طرح پڑھیں۔ الف غلی ہوگی اس کا نام لیا جائے۔ تشدید والے حرف کے ساتھ اس کے پہلے حرف کو لیا کر کے ملا دیں مثلاً طس۔ کاتلفظ طاسین میں نہیں ہے بلکہ طاسیم۔ ہر ایک قلم سے ہر ایک کاتلفظ اس کے بچے درج کیا گیا ہے۔

ن ق ص ح یس طس
نُونُ قَافٌ صَادٌ حَامِيْمٌ يَاسِيْنٌ طَاسِيْنٌ
طه عسق كميعص الر
طاما عيْنٌ يَافٌ كَافٌ هَا يَافِيْنٌ صَادٌ اَلْفَا مِرَا
الم طسم الم المص
اَلْفَا مِرِيْمٌ طَاسِيْمِيْمٌ اَلْفَا مِرِيْمِيْمٌ اَلْفَا مِرِيْمِيْمٌ صَادٌ

نون قطنی

اس تقریب سے پہلے جو الف پڑوہ پڑھا نہیں جاتا اسلئے زبر والے حرف کو دراز نہ کریں تلفظ درج ہے۔

خَيْرًا اَلْوَصِيَّةُ نُوْحًا اِبْنَهُ شَيْئًا اِتَّخَذَ
خَيْرٌ يَلُوْصِيَّةٌ نُوْحٌ يَبْنُهُ شَيْءٌ يَتَّخَذُ

درس نمبر ۳۶ چھوٹی میم

مگر تہ کے پہلے جزم والا نون یا تنوین کی آواز کی جہا سے میم کی آواز نکلاو ایسے موقع پر ایک چھوٹی سی میم نون کے اوپر رکھی جاتی ہے لیکن یاد رکھنا چاہیے کہ تہ کے پہلے جو متحرک نون ہوا اس کی آواز برقرار رہے گی مثلاً: هَلْ اَنْتُمْ كُمْ پارہ ۶ رکوع ۸

يَسْتَبُوْعًا نَفْسٍ بِمَا خَيْرًا أَبْصِيرًا رَجَعُ بَعِيدًا
يَسْتَبُوْعٌ نَفْسُهُ بِمَا خَيْرًا أَبْصِيرًا رَجَعُ بَعِيدًا

درس نمبر ۳۷ وقف کرنا (تہجیر جانا)

بچے کو سمجھائیں کہ چمن حرف کے بعد نیچے کی نشان دہیوں میں سے کوئی نشان آجائے اور وہ حرف حرکت والا ہو تو اس کے زیر یا زیر یا پیش کو کا عدم سمجھ کر اس کے ساتھ اس کے پہلے حرف کو ملا کر ساکن کر دیں۔ اگر متحرک نہیں بلکہ اس پر جزم ہے تو وہی صورت رہے گی۔ گول تے سے بدلے جاسکتے ہیں۔ یعنی تے سے نہیں بدلے گی۔ درزیر کے بعد جو خالی الف ہے وہ پڑھا جائے گا اور صرف ایک زیر پڑھا جائے گا۔ اگر الف کے پہلے ایک زیر پڑھا تو وہی صورت رہے گی۔ درزیر کے بعد خالی تے الف سے بدل جائے گی۔ ہر ایک قلم سے ہر ایک کی مثال کے نیچے اس کا تلفظ درج کیا گیا ہے۔

○ علامت آیت	م علامت وقف لازم	ج علامت وقف جائز	ط علامت وقف مطلق
رُسُلٍ ○ وَالِدَتِكَ	غَيْرِهِ ○ لَهَبٍ ○ دَلْوَةٍ		
رُسُلٌ ○ وَالِدَتِكَ	غَيْرُهُ ○ لَمَبٌ ○ دَلْوَةٌ		

حَافِظٌ ○ هُوَ ○ فَنَسِيٍّ ○ صَدِيقِيْنَ ○ عَظِيْمٌ ○			
حَافِظٌ ○ هُوَ ○ فَنَسِيٍّ ○ صَدِيقِيْنَ ○ عَظِيْمٌ ○			

فِيْهِ شَيْءٌ يُنْفِقُوْنَ ○ تَعْلَمُوْنَ ○ شَكُوْرٍ ○			
فِيْهِ شَيْءٌ يُنْفِقُوْنَ ○ تَعْلَمُوْنَ ○ شَكُوْرٍ ○			

اُمُوْرٍ ○ اَلْبَابِ ○ ضَلِيٍّ ○ زَوْجِيْنَ ○ شُهَدَاءُ ○			
اُمُوْرٍ ○ اَلْبَابِ ○ ضَلِيٍّ ○ زَوْجِيْنَ ○ شُهَدَاءُ ○			

عِبَادِ الْعُلَمَاءِ ○ رَقِيْبًا ○ ضَحِيٍّ ○ مُصَلِّيٍّ ○			
عِبَادِ الْعُلَمَاءِ ○ رَقِيْبًا ○ ضَحِيٍّ ○ مُصَلِّيٍّ ○			

اَبِيٍّ ○ قُوَّةٌ ○ ثَمْنِيَّةٌ ○ كُوْرَتٌ ○ تَمْرٌ ○			
---	--	--	--

أَب	قُوَّةٌ	شَمْنِيَّةٌ	كُوْرَثٌ	تَنْمَرٌ
فَحَدَّثٌ	ذِكْرِي	ذَكَرِيَا	قَوَائِرِيَا	قَوَائِرِيَا
تَمْتَدُوا	بَرْقٌ	مُلْكٌ	لَهُوٌ	شَانٌ
تَمْتَدُو	بَرْقٌ	مُلْكٌ	لَهُوٌ	شَانٌ
قِسْطٌ	إِيَّايَ	مَشَوَايَ	فِيهِنَّ	جَانٌ
قِسْطٌ	إِيَّايَ	مَشَوَايَ	فِيهِنَّ	جَانٌ
نِسَاءٌ	نِسَاءٌ	نِسَاءٌ	نِسَاءٌ	نِسَاءٌ
<p>﴿الاولی آیت پر توقف کرنا﴾</p> <p>اگر لا والی آیت پر غصہ نہ منظور نہ ہو تو آیت کی نشانی کا عدم سمجھیں اور معمول کے مطابق حقیقت سہانے گذشتہ بلا کر یا بغیر ملائے جیسی مشورہ جو اس طرح پڑھیں اور اگر توقف کرنا ہو تو اس کی تین صورتیں ہیں پہلی صورت یہ ہے کہ وقف کرنے کے بعد اگر آیت کے بعد تشدید والاعرف ہو تو اس حرف کی تشدید کو کا عدم سمجھیں۔ مثلاً میں نیچے لکھی گئی ہیں۔ ہر مثال کے نیچے دو تین طرح کے تلفظ باریک تلم سے ثبت کیے گئے ہیں۔</p>				
غَفُورًا	رَحِيمًا	وَالْمُحْصِنَاتُ	كُلَّ	كَفَّارٍ
غَفُورًا	رَحِيمًا	وَالْمُحْصِنَاتُ	كُلَّ	كَفَّارٍ
<p>(۱) وقف نہ کرنے کی صورت میں رَحِيمًا وَلَمَعٌ (۲) وقف کرنے کی صورت میں رَحِيمًا وَلَمَعٌ (۱) عَنِيدٌ مِّنَّا</p>				
مَنَاعٍ	لِخَيْرٍ	وَجَوْهٍ	يَوْمِئِذٍ	نَاعِمَةٍ
مَنَاعٍ	لِخَيْرٍ	وَجَوْهٍ	يَوْمِئِذٍ	نَاعِمَةٍ
<p>(۲) عَنِيدٌ مِّنَّا (۱) نَاعِمَةٌ لِّسَعِيهَا (۲) نَاعِمَةٌ لِّسَعِيهَا</p>				
رَاضِيَةٌ	فِي	جَنَّةٍ	عَالِيَةٍ	لَا
رَاضِيَةٌ	فِي	جَنَّةٍ	عَالِيَةٍ	لَا
<p>(۱) رَاضِيَةٌ فِي (۲) رَاضِيَةٌ فِي (۱) عَالِيَةٌ لِّسَعِيهَا (۲) عَالِيَةٌ لِّسَعِيهَا</p>				

حَمِيمٌ حَمِيمًا ۝ يَبْصُرُونَ نَهْمًا ۝ اَلْقَلِيلًا ۝ نَصْفَهُ ۝
 (۱) حَمِيمٌ يَبْصُرُ (۲) حَمِيمًا ۝ يَبْصُرُونَ (۱) اَلْقَلِيلَ (۲) نَصْفَهُ ۝
 دوسری صورت

یہ ہے کہ وقف کرنے کے بعد اگر آیت کے بعد تین قلمی سے یا الف لام سے اور اس کے بعد زبر والی حرف تھی تو الف زبر جانیں اور
 تین قلمی کو اس کے زیر کے ساتھ معدوم جانیں و وولن قسم کے تلفظ نیچے لکھ دینے لگے ہیں۔ وقف نہ کرنے کی حالت میں اس کا خیال رکھیں۔

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ ۝
 (۱) اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ (۲) رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ اَلرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ ۝

فَلَا اُقْسِمُ بِالْخُنُوسِ ۝ الْجَوَارِ الْكُنُوسِ ۝ اِرْمٰذَاتِ
 (۱) اُقْسِمُ بِالْخُنُوسِ ۝ (۲) الْجَوَارِ الْكُنُوسِ ۝ اِرْمٰذَاتِ

الْعِمَادِ ۝ الَّتِي ۝ هَدٰى لِلْمُتَّقِينَ ۝ الَّذِيْنَ
 (۱) الْعِمَادِ ۝ (۲) الَّتِي ۝ (۳) هَدٰى لِلْمُتَّقِينَ ۝ (۴) الَّذِيْنَ

عَرَضًا ۝ الَّذِيْنَ ۝ خَيْرًا ۝ الَّذِي ۝ يَوْمًا يَجْعَلُ
 (۱) عَرَضًا ۝ (۲) الَّذِيْنَ ۝ (۳) خَيْرًا ۝ (۴) الَّذِي ۝ (۵) يَوْمًا يَجْعَلُ

الْوٰلِدَانَ شِيْبًا ۝ السَّمَاۗءِ ۝ مَعْتَدٍ ۝ مُّرِيْبٍ ۝ الَّذِي
 (۱) السَّمَاۗءِ ۝ (۲) مَعْتَدٍ ۝ (۳) مُّرِيْبٍ ۝ (۴) الَّذِي ۝ (۵) الْوٰلِدَانَ شِيْبًا ۝

پارہ ۳ سورہ آل عمران میں اَلْمَدَّةُ اَللّٰهُ پر پھر یہ وقف کرنا منظور ہو تو الف ہر ای طرح زبر میں جس گرد وقف نہ کرنا ہو تو اس کا تلفظ اس طرح
 ہوگا اَلِفٌ لَامٌ مِّمِّي مَرَّ اَللّٰهُ مِيْمَةٌ اَللّٰهُ پھر اس کا تلفظ وقف کرنے کا تلفظ ہے اَلِفٌ لَامٌ مِيْمَةٌ اَللّٰهُ

یسری صورت

یہ ہے کہ وقف کرنے کے بعد نظر کریں کہ اگر آیت کے بعد نہ الف لام سے نہ آشدید والی حرف بلکہ خالی الف ہے تو اس الف کے بعد

اگر ساکن مضموم سبب تو اس الف پر پیش درجی اور اگر الف کے بعد ساکن مضموم ہے تو اس الف کے نیچے زیر درجی اور اگر اس الف کے ساتھ تون تعلق بھی ہے تو اس تون تعلق کو اس کے زیر کے ساتھ کا عدم ہمیں وقف کرنے اور ذکر کے کا تلفظ دونوں نیچے درج کیا گیا ہے۔

هُرُونَ أَخِي ۞ أَشَدُّ بِهِ أَرْبِي ۞ يَأْتِيهَا النَّفْسُ

(۱) أَخَشَدُ (۲) أَرْبِي ۞ أَشَدُّ

الْمُطْمَئِنَّةُ ۞ أَرْجِي إِلَىٰ رَبِّكَ ۞ إِنَّ أَبَانَ الْفِي

(۱) مُطْمَئِنُّنَ تَرْجِي (۲) مُطْمَئِنَّةُ ۞ أَرْجِي

ضَلَّلِ مُبِينٍ ۞ اِقْتُلُوا يُوسُفَ فَلَمَّا جَاءَهُمْ

(۱) مُبِينٍ نِقْتُلُوا (۲) مُبِينٌ ۞ اِقْتُلُوا

نَذِيرٌ مَا زَادَهُمْ إِلَّا نَفُورًا ۞ اِسْتِكْبَارًا فِي الْاَرْضِ

(۱) نَفُورًا نِسْتِكْبَارًا (۲) نَفُورًا ۞ اِسْتِكْبَارًا



دَرَسِ ۳۸ نَمْبَرُ ۞ يَأْتِي مَعْرُوفٌ

کولے زیر کے بعد جب خالی تعداد تھی کا ہو تو اس جگہ یا تھی معروف کی آواز نکالو مثلاً پارہ ۱۲ سورہ ہود رکوع ۳ میں متحرک یما یا معروف کے ساتھ ہے اور اس کا تلفظ تجزیہ پایا تھی جنہوں سے بقاعدہ اہلہ درست ہے۔

دَرَسِ ۳۹ نَمْبَرُ ۞ مُتَعَلِقٌ رَسْمِ خَطِّ

مندرجہ ذیل مقامات میں ایک چھوٹی سی سین صا پر لکھی ہوئی ہے۔ ان جگہوں پر چاہے صا کی آواز سے پڑھیں چاہے سین کی آواز سے دونوں طرح درست ہے۔ سورہ بقرہ ۲ ع ۳۲ یَبْصُطُ سُرَّةَ اَعْرَافٍ ، ع ۵ بَصُطَتْ سُرَّةُ طُورٍ ۵ ع ۲ هُمُ الْمُصَيِّطُونَ س ۳۱ الْفَاسِطِيَةُ بِمُصَيِّطٍ سُرَّةُ اَجْيَارٍ ۲۱ ر ك و ع ۶ میں نَسْجِي الْمُؤْمِنِينَ کو اس طرح کہتے ہیں نَسْجِي الْمُؤْمِنِينَ۔

دَرَسِ ۴۰ نَمْبَرُ ۞ الْفِ زَائِدَةٌ رَسْمِ خَطِّ

یہ واضح رہے کہ حسبِ قانون دس نمبر ازبر والے حرف کے بعد اگر فقط الف ہو تو وہ الف اس مفتوح حرف سے مل کر لبا ہو کر پڑھا جائیگا جیسے فا اور ما اور وا وغیر ہم اور اگر ایسے الف کے بعد کوئی ساکن یا مشدّد حرف آجائے تو بموجب دس نمبر ۱۹-۲۳ یہ الف پڑھانے کا جگہ اس صورت میں یہ الف خالی حروف میں گنا جائیگا جیسے فا ذح اور والذین وغیرہما۔ لیکن قرآن مجید میں بعض مقامات ایسے ہیں کہ خالی الف کے پہلے زبر والا حرف ہے اور بعد میں کوئی ساکن یا مشدّد حرف بھی نہیں لیکن پھر بھی یہ الف آواز نہیں دیتا۔ ایسے الف کو الف نائذہ کہتے ہیں۔ اس قسم کے تمام مقامات نیچے جمع کر دیئے گئے ہیں اور الف نائذہ پر اس قسم کا × نشان لگادیا گیا ہے۔ اس قاعدہ کے ختم کرنے کے بعد پچیسویں کے قرآن مجید پر ان تمام مقاموں کے الف نائذہ پر سُرُج روشنائی سے بھی نشان لگادیا جائے اور ان سے کہہ دیا جائے کہ یہ الف آواز نہیں دیتا۔ اس کا آواز نہ دینا قاعدہ کے خلاف ہے اس لیے اس الف کے پہلے زبر والے حرف کو لبا کر کے نہ پڑھو۔

أَوَّلُ كَرَامَاتٍ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ +
 أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا
 عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ +
 سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَلَا حَوْلَ
 وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ +
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ
 يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ أَبَدًا أَبَدًا يَا ذَا الْجَلَالِ
 وَالْإِكْرَامِ بِيَدِهِ الْخَيْرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ +
 اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْ أَشْرِكَ بِكَ شَيْئًا وَأَنَا أَعْلَمُ بِهِ
 وَأَسْتَغْفِرُكَ لِمَا لَا أَعْلَمُ بِهِ تَبَتَّ عَنْهُ وَتَبَرَّأْتُ مِنَ الْكُفْرِ
 وَالشِّرْكِ وَالْمَكْذِبِ وَالْغَيْبَةِ وَالْبِدْعَةِ وَالنَّمِيمَةِ
 وَالْفَوَاحِشِ وَالْبُهْتَانِ وَالْمَعَاصِي كُلِّهَا وَأَسْلَمْتُ وَأَقُولُ
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ +
 أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ رَبِّي مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ أَذْنَبْتُهُ عَمْدًا أَوْ خَطَأً سِرًّا أَوْ عَلَانِيَةً
 وَأَتُوبُ إِلَيْهِ مِنَ الذَّنْبِ الَّذِي لَا أَعْلَمُ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ
 الْغُيُوبِ وَسَتَّارُ الْعُيُوبِ وَعَفَّارُ الذُّنُوبِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ +
 دُرُودُ شَيْخِ الْإِسْلَامِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ